

Dimarts 24 de maig 2016, a les 20 h  
Centre d'Art Torre Muntadas

**Presentació i  
tertúlia oberta:**

# NÚRIA INÉS (a.k.a. tinta fina)



3

**NÚRIA INÉS (a.k.a. tinta fina)**  
(Barcelona, 1987)

Màster en produccions artístiques i investigació, actualment combina l'activitat docent amb projectes d'art i narració gràfica. Es col·laboradora habitual del portal cultural nativa.cat i de la companyia de teatre Kaddish. En els darrers anys ha participat de projectes culturals diversos com Zemos98 i #4raons. Com a membre del Col·lectiu Julio ha participat de projectes d'altres artistes com Sasejar la mirada amb Mercedes Mangrané i *París no se acaba nunca: El Prat*, d'Enric Farrés.

Les darreres exposicions en les que ha participat són: "Mentrestant... esbossant una exposició d'historietes, narrativa gràfica i il·lustració al Prat" (Febrer de 2016) i "13 artistes 1 història" (Setembre de 2015), totes dues a la Sala d'Art Josep Bages del Prat de Llobregat (UNZIP).

Des de que puc recordar em guardo fragments de coses que no es poden agafar: dies, dinars, excursions... La por del "no-res" és la que em fa escriure dietaris en forma de novel·la gràfica i on començo un procés que seria invisible (realitzo petites accions performatives diluïdes en la meua quotidianitat) de no formalitzar-les amb els recursos narratius del relat gràfic. Tot i que aquest hàbit està íntimament lligat al meu desig, els últims anys m'ha estat d'allò més útil per ordenar idees, prendre apunts a la universitat i desenvolupar una activitat de relatora i cronista gràfica sense la que ja no puc entendre les meves accions.

Les tertúlies que organitzem /UNZIP Arts Visuals al Prat, al Centre d'Art Torre Muntadas, són un espai obert a les persones que vivim l'art com a part important a la nostra vida de maneres molt diverses.

No es tracta de ser més o menys professionals, ni de tenir una trajectòria més o menys consolidada, ni tan sols de tenir la seguretat de saber si anem pel bon camí. Precisament aquest és un espai per compartir dubtes, interessos, idees i discutir, amb passió si cal però amb respecte, la manera que tenim de viure l'art i com aquesta la sentim representada en els espais artístics actuals.



Organitza:

Centre d'Art Torre Muntadas  
C. Jaume Casanovas, 80  
08820 El Prat de Llobregat  
Tel. 93 478 22 37  
[www.unzip.elprat.cat](http://www.unzip.elprat.cat)



## La Saleta, l'espai d'exposició de l'Escola d'Arts del Prat

Aquest any les tertúlies es vinculen a les exposicions que es realitzen a La Saleta. Hi convidem doncs, a persones a que exposin i a d'altres que puguin tenir un treball relacionat amb aquestes exposicions.

Aquest espai expositiu té com a objectiu visualitzar els processos pedagògics que es duen a terme en els tallers de l'Escola d'Arts del Prat. Aquesta sala es conceptualitza com un impuls a la creació artística local i es poden veure diferents maneres de comprendre i aproximar-se a l'Educació Artística.

**Espai Expositiu La Saleta** | Escola d'Arts del Prat,  
C/ Ramon Llull, 12 | Oberta de dilluns a divendres de 17 a 20 h.  
Accés lliure

Col·labora:



Ajuntament del  
Prat de Llobregat



Obra de **Núria Inés (a.k.a. tinta fina)** exposada al Centre d'Art Torre Muntadas amb motiu d'aquesta tertúlia, del 20 de maig al 24 de juliol de 2016:

AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA  
2016

Tinta xinesa sobre paper

Aquesta tertúlia es realitza a partir de l'exposició:  
**Hormas**  
de Julia Cáceres  
a **Uikú Coworking El Prat** (carreer Primer de Maig, 16)  
de l'11 de maig al 17 de juny de 2016

La Saleta com a concepte no acaba a l'espai expositiu mateix, sinó que pretén teixir enllaços amb altres espais expositius de la ciutat i més endavant fora de la ciutat. L'Escola d'Arts vol impulsar fora de La Saleta l'obra d'alumnes que generen projectes artístics amb una maduresa tècnica i conceptual.  
Aquest plantejament és bidireccional, ja que ja exposen a La Saleta artistes de la ciutat forans a l'Escola, que va més enllà de la mostra expositiva per incloure en l'ambit educatiu mitjançant activitats artístiques amb l'alumnat, que ens ofereix la possibilitat de conèixer en profunditat l'obra-metodologia de la mà del propi artista.  
El projecte de la Julia Cáceres que s'ha deslocalitzat de La Saleta ens dona peu a començar a obrir camins cap a nous espais de El Prat de Llobregat, com és l'espai expositiu d'Uikú Coworking El Prat, i per la naturalesa de la proposta, la instal·lació també incidirà a la sobaferia Santos de la Carretera de la Marina.



SI ALGUIEN HUBIERA ABIERTO LAS LUCES DE SALA, ME ENCONTRARÍA... ASÍ.